



**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Riondino Olivia Maria
Indirizzo	43/B Via della Repubblica, 56045 Pomarance (Pisa)
Telefono	345 7160012
Instagram	@olviariondino
E-mail	olly12@icloud.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	12 dicembre 1998

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da Aprile 2022 ad oggi
- Tipo di impiego **Contratto di operaia hair stylist presso Capostazione, Saline di Volterra (PI)**
- Principali mansioni e responsabilità Piena autonomia nello svolgere ogni mansione riguardante la professione (taglio, piega, acconciatura, colore) apprezzata da tutti i clienti

- Date Dal 2020
- Tipo di impiego **Collaborazione con @martinamanettipfoto**
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di foto e video per progetti vari

- Date Dal 1° Gennaio 2022
- Nome/indirizzo del datore di lavoro **Estée Lauder Companies**
- Tipo di azienda o settore Beauty
- Tipo di impiego Brand Ambassador per @Avedaitalia
- Principali mansioni e responsabilità Contratto annuale di Influencer per la realizzazione di foto e video al fine di pubblicizzare i prodotti del brand

- Date Da Dicembre 2021
- Tipo di impiego **Inizio di collaborazione con @Tanè46_Volterra**
- Principali mansioni e responsabilità Campagna pubblicitaria con foto e video per pubblicizzare l'abbigliamento in vendita

- Date
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - da Luglio a Dicembre 2021
 - TALENT-SHOW MISSIONE BEAUTY**
 - Partecipazione come hair stylist al nuovo **talent show "Missione Beauty"** in onda su **Rai 2** da Ottobre a Dicembre e conseguente vittoria. Con Melissa Satta, Manuele Mameli, Elisa Rampi, Guido Taroni e Michela Andreozzi

- Date
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - da Giugno a Luglio 2021
 - Collaborazione con Chiara Basile Fasolo**
 - Hair & Make-up per la conduttrice durante la registrazione di puntate in giro per l'Italia alla scoperta di ville e castelli

- Date
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Giugno 2021
 - Collaborazione con @alessandroarieterranova**
 - Shooting nella campagna volterrana e foto pubblicata su Vogue

- Date
- Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - 11 Aprile 2021
 - RoRas Destination Wedding**
 - Villa di Ulignano – Volterra (PI)**
 - Moda
 - Acconciatrice
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Ho realizzato le acconciature in una giornata di shooting per la promozione di un'azienda Wedding Planner (abiti di Filippo Lasterza).

- Date
- Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - 11, 12 e 16 Febbraio 2021
 - Massimo Corevi Regista**
 - Pisa**
 - Cinema
 - Acconciatrice per lo spettacolo
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Ho curato le acconciature degli attori, tra cui Sandra Milo e Massimo Dapporto, per le riprese della puntata zero di una nuova serie televisiva ("Il visionario").

- Date
- Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - Dall'11 al 16 Gennaio 2021
 - Polimoda**
 - Firenze**
 - Moda
 - Acconciatrice per lo spettacolo
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Ho realizzato le acconciature per gli shooting delle nuove collezioni presentate alla Milano Fashion Week e proiettate a Times Square - NewYork.

- Date
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Ottobre 2020
 - Shooting con @phrancescoguarnieri e @masters.lab**
 - Shooting per Gisar Jeans

- Date
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Settembre 2020
 - Collaborazione con @marcoloretelli**
 - Servizio fotografico presso Ex Manicomio di Volterra

- Date
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Marzo 2020
Avantgarde Parrucchieri,
via Manzoni 3, 57023 Cecina (LI)
 Acconciatura
 Acconciatrice
 Sono stata contattata da Simone di Avangarde Parrucchieri, salone in cui ho svolto il mio primo stage; avevamo concordato la mia assunzione per tre giorni a settimana che non si è potuta concretizzare a causa del lockdown.
- Date
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 14 Dicembre 2019
Progetto Sogni e Bisogni – Onironauti (compagnia Carte Blanche Volterra)
 Realizzazione murale dell'artista Nico Lopez Bruchi che ha scelto una mia foto come soggetto
- Date
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 20 giugno 2019
Pitti Bimbo,
Fortezza da Basso, Firenze
 Sfilata Manila Grace
 Acconciatrice per lo spettacolo
 Ho curato le acconciature, seguendo le indicazioni di stile (country, chic, classico, casual) della direttrice artistica di sfilata e personalizzando a mio piacimento le venticinque piccole modelle con trecce, onde, code, crochie ed altre pettinature.
- Date
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 13 e 28 ottobre 2019
CNA,
Roma, Accademia L'Oreal
 Concorso "Creabellezza2019"
 Acconciatrice per lo spettacolo
 Il fine del concorso era trovare un personaggio cinematografico di tutto il 1900 che avesse lasciato un segno nella moda e riprodurlo al meglio nel trucco, nell'outfit e nell'acconciatura. Ho partecipato come acconciatrice (nonostante sia abile anche nel trucco) ricreando il caschetto corto ed ondulato di Marlene Dietrich su una modella con capelli lisci e lunghi fino al fondoschiava, e questo, insieme alla ricerca completa e dettagliata sul personaggio, la scaltrezza ed il mio outfit anni 30 durante lo show in pedana, mi hanno permesso di ottenere la vittoria, prima a Figline Valdarno (regionali) e poi a Roma (Accademia L'Oreal, nazionali). Il premio delle nazionali è stato un assegno di 750 euro e l'accesso di diritto ad un altro concorso mondiale che si sarebbe svolto al Cosmoprof di Bologna il 15 marzo 2020 ed a cui, per colpa del Covid19, non ho potuto partecipare.
- Date
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Marzo e aprile 2019
Santini Salon
Empoli (FI)
 Acconciatura
 Acconciatrice
 Sono stata contattata da Santini Salon per sostituire una dipendente, ho svolto ogni mansione riguardante la professione, prevalentemente pieghe, colori ed acconciature, collaborando in completa armonia con i colleghi ed ascoltando attentamente le richieste di ogni cliente.

- Date 17 Aprile 2019
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro **Polimoda,
Laboratorio di Scandicci (Fi)**
 - Tipo di azienda o settore Moda
 - Tipo di impiego Acconciatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Mi sono occupata di realizzare le acconciature durante una giornata di shooting con vari modelli/e. Le foto sono state pubblicate sul sito del Polimoda.
-
- Date Da giugno a ottobre 2019
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro **MC Style di Marco Ceppatelli,
Piazza della Costituzione 31, Pomarance (Pi)**
 - Tipo di azienda o settore Acconciatura
 - Tipo di impiego Acconciatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Ho lavorato come stagista per la seconda volta in questo salone svolgendo tutte le mansioni del mestiere come colori, tagli, pieghe ed acconciature. Ho acquisito padronanza, velocità e competenza tecnica accompagnati, come sempre, dalla voglia di migliorarmi ogni giorno un po' di più. Ho realizzato acconciature e trucchi molto particolari ad una sfilata a tema floreale, riscuotendo un grande successo da parte di tutti i presenti.
-
- Date 9 - 10 - 11 gennaio 2019
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro **Polimoda,
Firenze**
 - Tipo di azienda o settore Moda
 - Tipo di impiego Acconciatrice per lo spettacolo
 - Principali mansioni e responsabilità Ho realizzato le acconciature durante gli shooting con vari gruppi di ragazzi del Polimoda. Ogni gruppo aveva un certo stile ed in base a quello decidevo cosa creare per rendere l'idea al meglio. Mi sono sbizzarrita e divertita dando sfogo alla fantasia, realizzando capigliature di ogni genere con piume, strass, fiori, bombolette colorate e tanta creatività!
-
- Date Da agosto a ottobre 2018
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro **MC Style di Marco Ceppatelli,
piazza della Costituzione 31, 56045, Pomarance (PI)**
 - Tipo di azienda o settore Acconciatura
 - Tipo di impiego Acconciatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Ho lavorato come stagista svolgendo tutte le mansioni del mestiere come colori, tagli (uomo e donna), pieghe ed acconciature, accogliendo con attenzione ogni richiesta da parte dei clienti e cercando di apprendere il più possibile dal titolare. Ho instaurato un bellissimo rapporto di amicizia e stima reciproca con Marco, confrontandomi spesso con lui riguardo cosa realizzare tecnicamente sui vari clienti.
-
- Date Da Marzo a Giugno 2018
 - Nome/indirizzo del datore di lavoro **Avantgarde Parrucchieri,
Via Manzoni 3, 57023 Cecina (LI)**
 - Tipo di azienda o settore Acconciatura
 - Tipo di impiego Acconciatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Ho lavorato per la prima volta come stagista mettendomi a completa disposizione dei titolari, ho cercato di estrapolare tutto ciò che potevo anche solo guardandoli svolgere il mestiere, per arrivare fino ad avere uno stile ed una padronanza tutti miei. Ho imparato a rapportarmi con persone precedentemente sconosciute instaurando rapporti davvero speciali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date

Dall'8 Settembre al 18 Dicembre 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Empoli
Santini academy hair & beauty
Specializzazione in taglio, piega ed acconciatura.

- Date

22 gennaio 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Empoli,
Santini academy hair & beauty
Acconciatore (addetto)
Percorso di specializzazione abilitante all'esercizio in forma autonoma della professione di acconciatore
servizi di parrucchieri e trattamenti di bellezza
600 ore 320 aula 280 stage e tirocinio
E' una professionalità che opera prevalentemente nel settore dei servizi dei parrucchieri e di trattamenti di bellezza. E' in grado di esercitare attività comprendenti tutti i trattamenti e i servizi volti a modificare, migliorare, mantenere e proteggere l'aspetto estetico dei capelli, ivi compresi trattamenti tricologici complementari, che non implicano prestazioni di carattere medico, curativo, sanitario, nonché il taglio e il trattamento estetico della barba, e ogni altro servizio inerente o complementare; Propone e realizza per la clientela prestazioni conformi e funzionali alle caratteristiche e all'aspetto della persona secondo i canoni delle mode e dei costumi riconosciuti nelle diverse culture. Si occupa inoltre della gestione di attività autonoma di acconciatore. Valutazione 100/100 e borsa di studio a Chicago.

- Date

17/18 febbraio 2019 – 24/25 marzo 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Pistoia,
Pietro Denaro per Tigi education.
Corso di formazione, teoria e pratica taglio uomo/donna.

- Date

30 gennaio 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Empoli,
Santini Academy hair & beauty
Percorso di qualifica per acconciatore (addetto)
acconciatura estetica
1200 ore aula 650 tirocinio 550
inglese, informatica, diritto del lavoro, il sistema normativo nel settore dell'acconciatura, cultura di genere e privacy, deontologia, tecniche di comunicazione e marketing, principi di dermatologia e tricologia, shampoo e applicazione dei prodotti tricologici, colorimetria, tecniche di colorazione e schiaritura, attrezzature, macchine e impianti, stile e tecnica per pieghe e acconciature, taglio unisex, barba. Valutazione 100/100 e borsa di studio.

- Date 22 ottobre 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Livorno,
Pier Calenda per Emsibeth Cosmetics
Corso di formazione, teoria e pratica taglio donna.

- Date 24 ottobre 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Empoli,
Valentina Seni per Make Up Forever
Corso make-up correttivo.

- Date 3 luglio 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Volterra
Istituto d'istruzione superiore Giosuè Carducci
Diploma Liceo classico
Ho scelto questa scuola consapevole e convinta e, nonostante l'impegno ed i sacrifici che ha comportato, la rifarei senza dubbio. Mi ha formato sotto ogni aspetto, mi ha fatto crescere e maturare sul serio, ha arricchito la mia testa ed il mio spirito, nutrendoli nel profondo. Valutazione 80/100.

- Date 10 aprile 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Pomarance
Venerabile confraternita della Misericordia di Pomarance
corso per l'addestramento al soccorso
soccorritore livello base.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Sono una ragazza dinamica, intraprendente e vera. Mi piace confrontarmi con gli altri ed aprirmi a nuove conoscenze, in quanto credo che sia grande fonte di crescita personale.

Credo nell'empatia e nelle sensazioni che le persone mi trasmettono, ho grandissime capacità di osservazione e di ascolto poiché lo ritengo fondamentale per qualsiasi tipo di rapporto interpersonale, sia in ambito lavorativo, che in quello privato.

Fin da piccola ho riscontrato successo in gruppo, per il mio spirito di adattamento e per il mio carattere socievole, assumendo brillantemente spesso anche il ruolo di leader.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Attraverso le esperienze fatte, ho raggiunto una buona autonomia operativa ed organizzativa fondata sulla qualità e sull'efficienza per il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Di fronte ad ogni lavoro che sono chiamata a svolgere, mi organizzo precedentemente nei minimi dettagli in modo da impegnarmi per dare sempre il massimo.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buonissima padronanza di strumenti web, social, posta elettronica, internet.

Ottima capacità di utilizzare ogni strumento e macchinario inerente alla professione di hairstylist e make-up artist.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Le mie passioni più grandi sono la danza (praticata da 3 a 21 anni) ed il canto (praticato dall'età di 10 anni) che mi accompagnano in ogni fase di vita, contribuendo alla crescita della mia testa, alla consapevolezza del mio corpo e al respiro della mia anima; semplici hobby divenuti da subito porti sicuri, che non abbandonerò mai. Amo, inoltre, la fotografia e la scrittura (anche di poesie) poiché mi permettono di non far svanire del tutto momenti, attimi, sensazioni, come se in qualche modo mi dessero la possibilità di conservare un po' di vita e di emozioni. Amo tutto ciò che è arte poiché vivo di cuore.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ottima capacità di relazione con adulti e bambini, mi piace cucinare e sperimentare, so adattarmi alle novità.

PATENTE O PATENTI **Patente B**

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trovo entusiasmo nelle piccole cose, amo la natura, la semplicità, la famiglia, gli affetti veri. Credo nella forza dei sogni, mi piace trovare il lato positivo in ogni cosa. Mi sento viva se creo. Odio gli stereotipi ed i paragoni, non voglio assomigliare, né imitare, mi impegno ogni giorno per essere la versione migliore di me. Ho personalità e mi voglio bene.

ALLEGATI